

RI-TRASCRIZIONI

Scopriamo i nostri diritti attraverso la lettura e la Ri-trascrizione.

→ ARTICOLI CRC

Tutti!



OBIETTIVI

- Approcciarsi a temi complessi quali i diritti della CRC immedesimandosi nei protagonisti dei libri.



TEMPO

La performance durerà tutto l'anno scolastico.



MATERIALI NECESSARI

Videocamera, banco, sedia, lampada, il testo del libro scelto, un quaderno bianco, un libro bianco, penna.



SVOLGIMENTO

- Allestite la scena della performance, in un angolo della scuola/classe mettete la scrivania, sopra la lampada, il testo scelto, il libro bianco e un quaderno per appunti e riflessioni.
- I ragazzi sono invitati a trascrivere a mano fedelmente parole, frasi e paragrafi del testo di riferimento.
- Un piccolo segno dopo l'ultima parola copiata indicherà la fine di una trascrizione e il punto di partenza per il nuovo trascrittore.
- Il quaderno raccoglierà le firme, impressioni, sensazioni, ma anche disegni dei trascrittori.
- Riscrivere spinge a identificarsi con un'opera e un autore, molto più che leggere.
- Le parole scritte a mano accendono sensazioni individuali e allo stesso tempo permettono ai partecipanti di costruire un manufatto artistico rafforzando la dimensione collettiva della condivisione di un progetto.

Guarda il video **Ri-Trascrizioni**

<http://tiny.cc/x4gydz>

