

## **SCHEDA ATTIVITÀ: IL ÉTAIT UNE FOIS... LA BATAILLE DES HISTOIRES**

A cura di Eleonora Tomassini

**Obiettivo:** Ampliare il lessico e potenziare le competenze di produzione scritta in francese; stimolare la creatività e il lavoro di squadra.

### **Attività in semplici passi**

Inventare una storia non è mai stato così divertente!

Se la produzione scritta è spesso vissuta come un compito individuale e scolastico, in questa attività la scrittura si trasforma in un'esperienza collettiva, in cui le parole diventano spunti per creare mondi, personaggi e situazioni buffe o sorprendenti.

I gruppi partono da un incipit comune e costruiscono un racconto in francese "a più mani", con il vincolo di inserire parole "a sorpresa" pescate da un sacchetto. L'obiettivo? Essere originali, far ridere... o semplicemente riuscire a dare un senso alla narrazione.

- A. *(Apertura) Preparazione:* Prima dell'attività, l'insegnante predispone una serie di bigliettini con parole di vario tipo – concrete, astratte, comuni o bizzarre (ad esempio: *un château, la tristesse, un parapluie, une station de métro, un extraterrestre*) – e li inserisce in sacchetti, uno per ogni squadra.
- B. *(Apertura) Iniziamo:* Dopo aver concordato con gli studenti i criteri per l'assegnazione dei punti nella votazione finale (ad esempio: *l'originalité, l'histoire la plus drôle, l'histoire la plus cohérente, le personnage le plus fou...*), l'insegnante divide la classe in piccoli gruppi (idealmente 4-5 studenti) e distribuisce a ciascun gruppo lo stesso incipit narrativo (ad esempio: *Il était une fois..., C'était une soirée pluvieuse de novembre... o Elle avait reçu une lettre de son ami...*).
- C. *(Fase centrale) Scriviamo:* A turno, ogni membro del gruppo pesca una parola dal sacchetto e scrive una frase che contenga obbligatoriamente quella parola. La storia prende così forma frase dopo frase, in modo collaborativo. Ogni squadra lavora su un unico foglio, cercando di mantenere coerenza, creatività o anche soltanto umorismo!
- D. *(Conclusione) Condividiamo e votiamo:* Terminato il tempo a disposizione, ogni gruppo legge ad alta voce la propria storia. Si procede poi con la votazione – senza poter votare per il proprio gruppo! – per decretare i vincitori delle varie categorie.

**Suggerimenti per i docenti e i formatori**

- Per i livelli più avanzati si può aggiungere un secondo set di bigliettini con vincoli grammaticali (*Le verbe doit être à l'imparfait, Transforme ta phrase à la forme négative...*) per aumentare la difficoltà.
- Concludere con un momento di riflessione collettiva consente di raccogliere impressioni sull'attività e rivedere insieme le parole e le strutture grammaticali emerse, mettendo in risalto l'inventiva e il lavoro di squadra.

**Tempo:** Più di un'ora.

**Materiale:** Fogli per scrivere; sacchetti con bigliettini (parole + eventuali vincoli grammaticali).