

## Ti presento... un digital-storytelling

Quando devi raccontare un'esperienza che hai vissuto, come ad esempio una vacanza in famiglia oppure un'interrogazione a scuola, nel tuo racconto entra in gioco anche l'aspetto emotivo che ha caratterizzato quell'esperienza. La narrazione, oltre a raccontare ciò che è successo, si colora di quelle emozioni che hai provato: felicità, paura, rabbia, stupore. Come fare per comunicare al meglio quell'avventura? I modi sono tanti e gli strumenti per farlo possono essere differenti, ciò che conta è saper mettere insieme in modo armonico e originale tutti quegli aspetti che vuoi comunicare e trasmettere; in questo modo il tuo racconto sarà apprezzato e chi ti ascolterà sarà coinvolto nella tua narrazione.

Innanzitutto prova a pensare quante cose puoi fare con uno smartphone per mantenere il ricordo di un'esperienza: foto, video, registrazioni audio, commenti. Ecco, il tuo compito è quello di saper mettere insieme questi elementi in una sequenza che abbia un senso e che dia il significato giusto al racconto che vuoi narrare! Per saper comunicare qualcosa non è necessario solo inserire dei contenuti, ma è fondamentale anche *come* questi contenuti vengono raccontati!

Per realizzare un digital storytelling come può venirci in aiuto un programma per realizzare presentazioni (come ad esempio OpenOffice-Impress o Power Point)? Innanzitutto la sequenzialità delle diapositive è utile per definire, ad esempio, cosa vuoi raccontare prima o dopo.

Una volta individuata la sequenza del racconto è importante capire come raccontarlo, quali elementi digitali hai a disposizione e quali, invece, devi creare ex novo per dare senso alla tua narrazione. Con OpenOffice-Impress o Power Point puoi aggiungere diversi tipi di file multimediali, da immagini fisse come *foto* o *disegni* a immagini in movimento come ad esempio *video* o *gif animate* (<https://www.gifanimate.com/>) oppure a clip audio che possono essere sia *registrazioni della voce*, *musica* (<https://www.youtube.com/audiolibrary/music?ar=1595857071093&nv=1>) o *effetti speciali sonori* (<https://www.youtube.com/audiolibrary/soundeffects?ar=1595857096063&nv=1>) di sottofondo.

Qui di seguito trovi alcune funzioni utili di OpenOffice-Impress per poter realizzare il tuo racconto attraverso le slide. Puoi anche visionare questo tutorial (link al tutorial <https://www.youtube.com/watch?v=15bAjZfxdVc>) che mostra alcune tra le funzioni sotto riportate.

- Inserire file multimediali di diverso formato (audio, video, immagini)

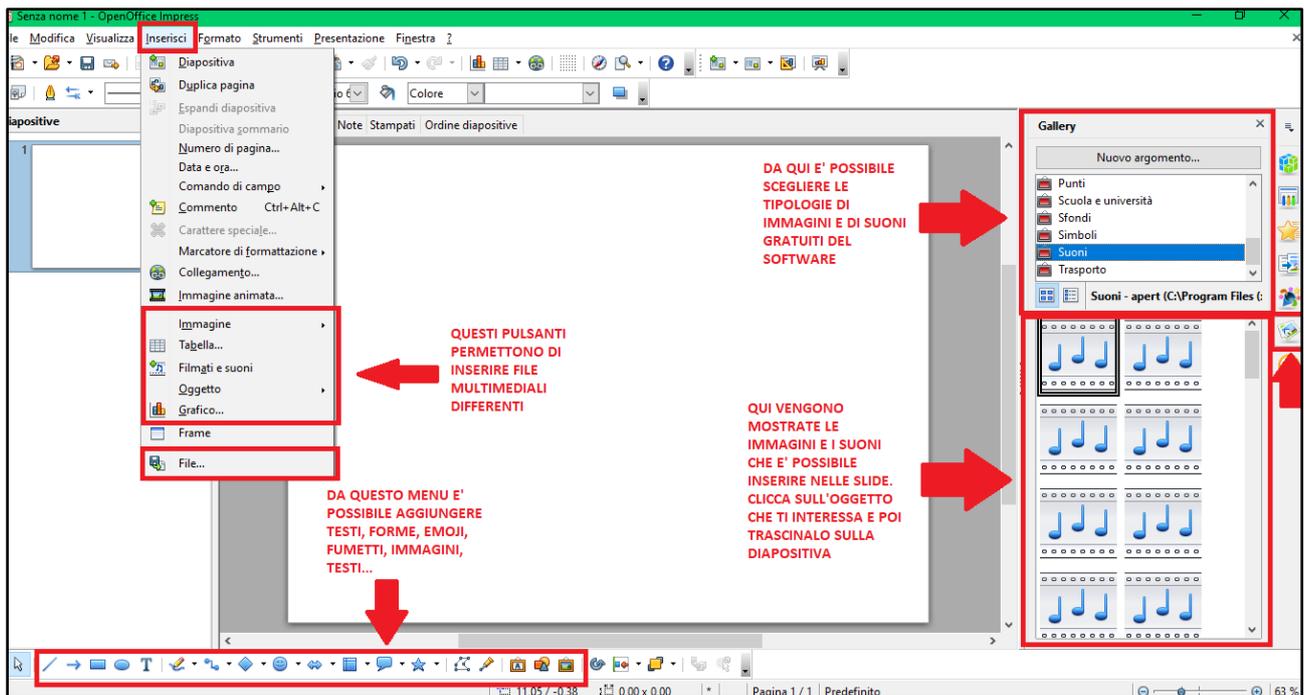


Figura 1

- Aggiungere animazioni. Ogni oggetto che aggiungi in una slide (che sia un'immagine, un file audio, un testo oppure una forma geometrica) è possibile animarlo, cioè puoi decidere come e quando farlo apparire e scomparire dalla diapositiva.

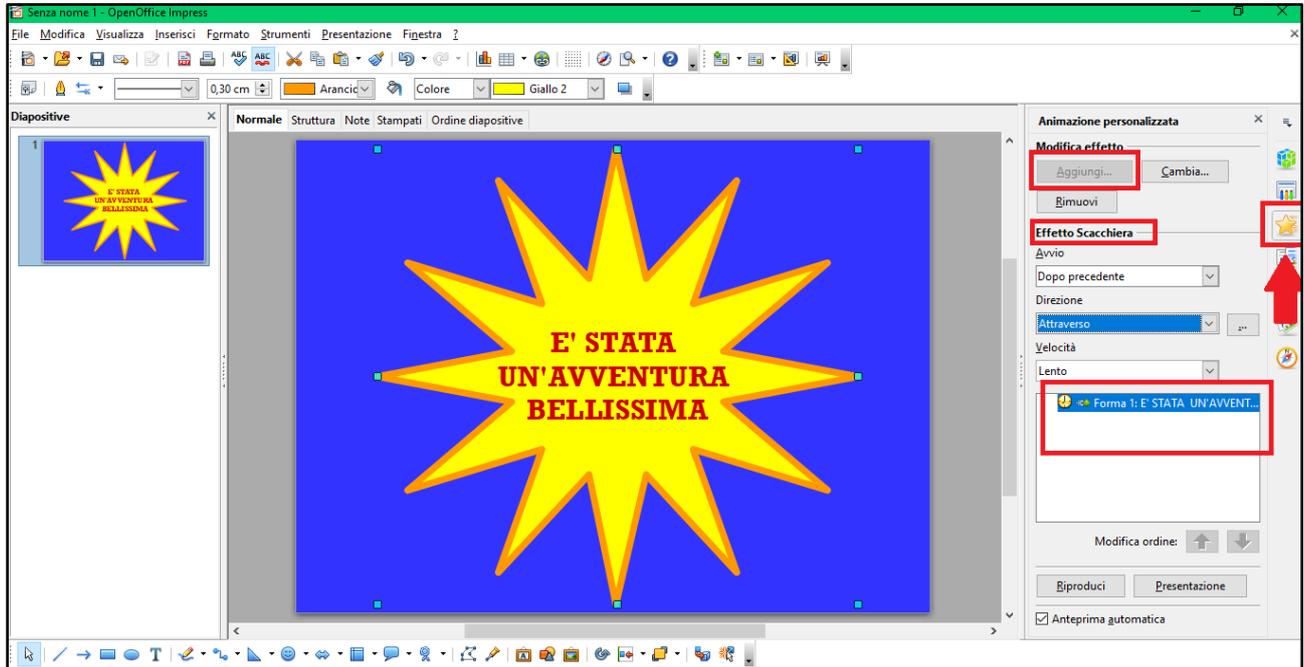


Figura 2

Osserva l'immagine sopra: per poter aggiungere un'animazione a un oggetto (in questo caso alla stella gialla che compare al centro della slide blu) bisogna utilizzare la schermata che compare a destra dello schermo. Ogni volta che devi aggiungere un'animazione a un oggetto devi selezionarlo e scegliere le impostazioni di animazione. Se hai più oggetti nella slide puoi anche decidere l'ordine di comparsa di ognuno.

- Personalizzare gli oggetti. Quando inserisci delle forme puoi personalizzare il colore e il contorno e decidere di modificare anche lo sfondo della slide. Guarda l'immagine sotto.

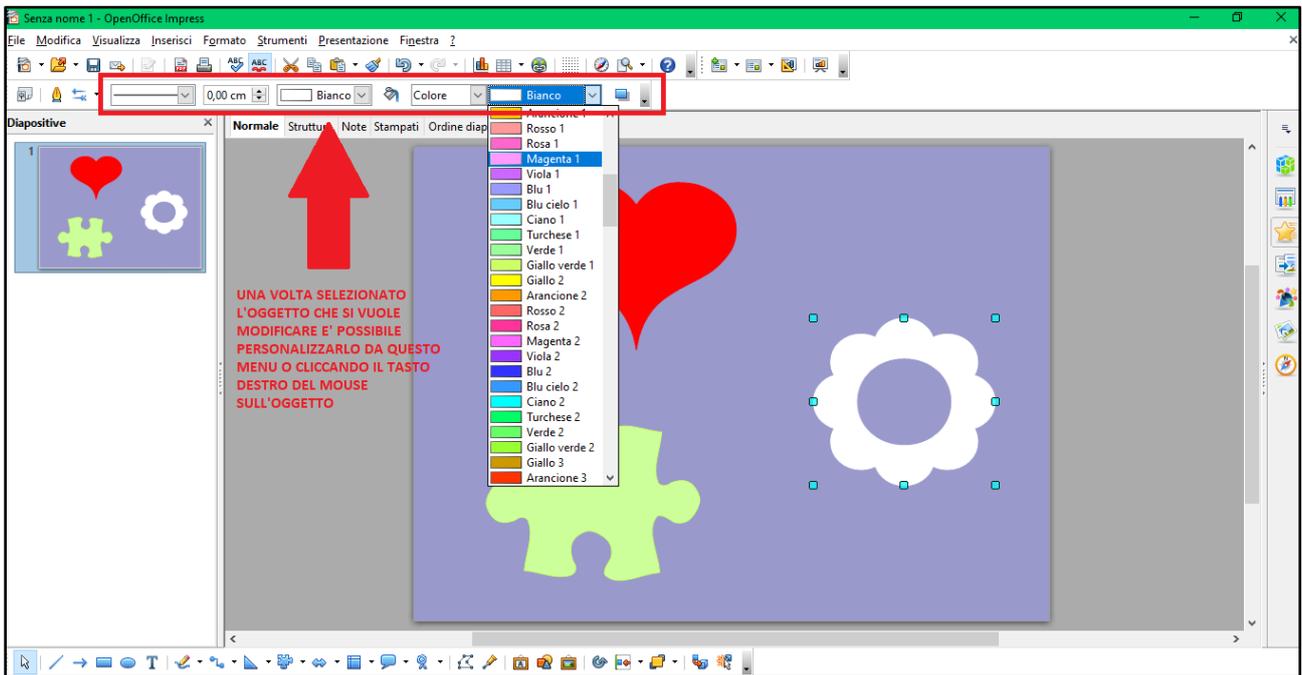


Figura 3

La regola è sempre la stessa: quando vuoi modificare un oggetto devi selezionarlo!

- Aggiungere transizioni tra una diapositiva e l'altra. Per dare un effetto più animato è possibile aggiungere delle transizioni, cioè degli effetti speciali per passare da una diapositiva all'altra. L'immagine sotto ti mostra come fare.

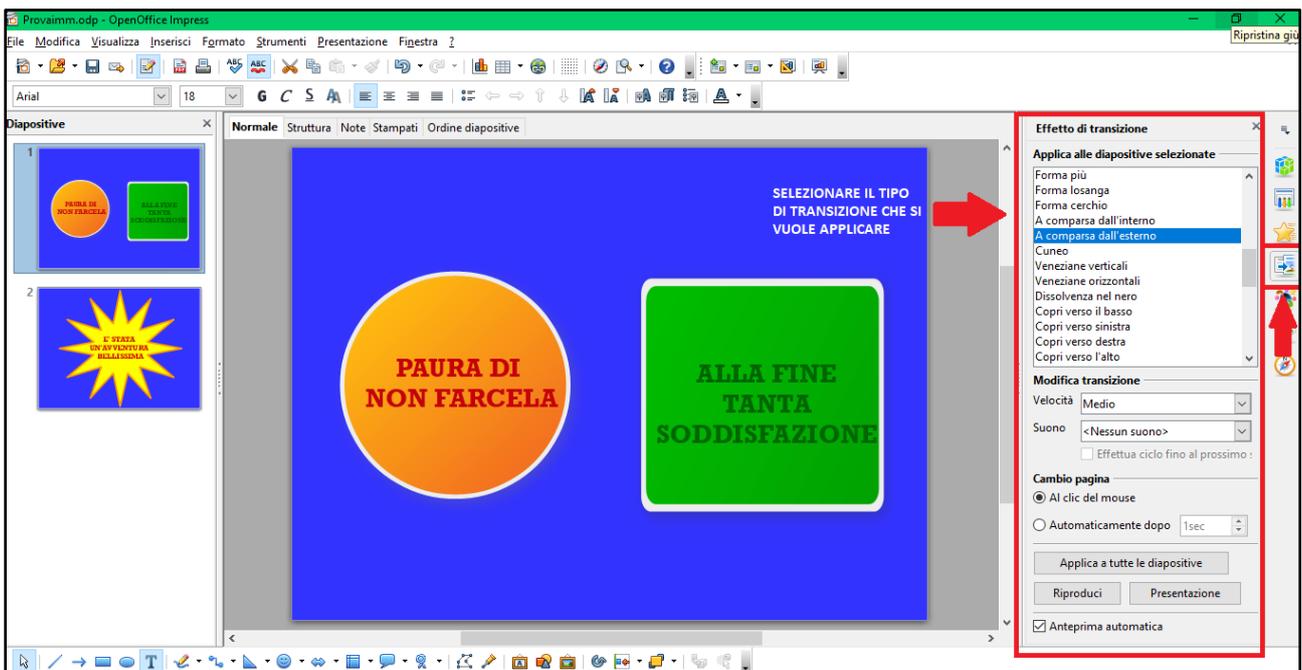


Figura 4

Una volta imparate queste funzioni tecniche ricorda questi semplici consigli:

- ✓ quando realizzi una presentazione la scelta della musica, dei colori (sfondo della diapositiva, colore del testo) e della formattazione del testo sono fondamentali perché danno senso a quello che stai raccontando e amplificano le emozioni che vuoi trasmettere;
- ✓ quando prepari una slide non inserire troppi oggetti altrimenti disorienti il lettore; impara anche a disporre bene i vari *oggetti* nello spazio che hai a disposizione.
- ✓ impara a moderare l'utilizzo delle animazioni e delle transizioni: troppe e/o troppo diverse tra loro creano confusione. Poche ma ben disposte!

Ora tocca a te! Una volta terminata la presentazione prova a rispondere a queste domande e se rispondi in modo affermativo significa che sei sulla strada giusta:

- ✓ E' chiaro ciò che voglio comunicare?
- ✓ Le slide sono leggibili sia dal punto di vista del contenuto sia da quello grafico?
- ✓ Le immagini e l'audio rispecchiano quello che voglio trasmettere?



Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media all'Innovazione e alla Tecnologia