

## **SCHEDA ATTIVITÀ: ALLA SCOPERTA DI SÉ ATTRAVERSO I RITRATTI FOTOGRAFICI!**

A cura di Cooperativa Sociale Ripari

### **Obiettivo:**

Offrire un'occasione per sperimentarsi nella fotografia in gruppo al fine di conoscere qualcosa di sé e scoprire la propria identità attraverso i ritratti fotografici. L'importanza di stimolare la creatività in fase preadolescenziale e adolescenziale è fondamentale per permettere al minore di scoprirsi e porsi domande su di sé.

### **Attività in semplici passi**

A. (*Apertura*): Introduzione dell'idea di RITRATTO: cos'è, storia, esempi, artisti di riferimento attraverso la proiezione di immagini. Guardiamo le foto proposte e le commentiamo, per capirne le caratteristiche e le potenzialità espressive.

B. (*Attività centrale*): Passiamo all'azione: a cosa dobbiamo pensare prima di scattare? Scriviamo su un cartellone le nostre idee: per es. posizione del soggetto, direzione dello sguardo, luce, inquadratura, distanza dall'obiettivo, composizione dell'immagine, abbigliamento, scelta dello sfondo... Successivamente a coppie, realizziamo i nostri ritratti fotografici e un autoritratto di gruppo (proviamo macchina fotografica con esposizione manuale/cavalletto/polaroid/smartphone). Guardiamo le foto fatte impariamo a "leggerle". L'autoritratto racconta qualcosa di noi.

Dopo una pausa, proviamo a spostare la riflessione su altri soggetti da fotografare. Anche i luoghi a cui siamo affezionati raccontano chi siamo. Si può proporre di scegliere alcuni luoghi del quartiere dove vivono le ragazze e i ragazzi e andare a realizzare diversi autoritratti di gruppo, in pose diverse, scelte da loro. Ognuno dovrà scrivere su un post-it il nome del luogo e le caratteristiche dell'autoritratto (tipo di inquadratura, posizione dei soggetti, sfondo, ecc); il post-it verrà poi posizionato sulla cartina del quartiere. Una volta scelto, si propone un'uscita nel quartiere per raggiungere i luoghi scelti e realizzare i ritratti. Sperimentiamo diverse attrezzature e strumenti scelti da loro.

C. (*Chiusura*): Una volta terminato il giro è possibile fermarsi per una merenda al parco. Successivamente rientrando al centro educativo sarà possibile guardare le foto fatte e scegliere le migliori per poi stamparle e appenderle nello spazio.

### **Suggerimenti per i docenti e i formatori**

- Punti di forza: stimolare la capacità di osservare e osservarsi, della creatività, del mettersi in gioco.
- L'attività può essere svolta anche in un solo spazio o luogo o riproposta in più momenti focalizzando un tema delle foto diverso ogni volta.
- È possibile inoltre utilizzare materiali di riciclo, carta e cartone, plastica, metallo per creare effetti con la luce per le foto.

**Tempo:** 4 H

**Materiale:** Smartphone, macchina fotografica, Polaroid, cavalletto, materiale di riciclo