

SCHEDA ATTIVITÀ

Titolo: ArtEmozioni

A cura di COOPERATIVA RIPARI | CEF MUSOCCO

Obiettivo:

Il ciclo di incontri si pone l'obiettivo di far riconoscere e comprendere ai bambini le principali emozioni che tutti noi proviamo, al fine di sviluppare la loro intelligenza emotiva.

Attività in semplici passi

Il punto di partenza sarà un loro ricordo o un'esperienza che hanno vissuto e che per qualche motivo collegano a quella particolare emozione; dovranno poi rappresentare il ricordo con la tecnica artistica proposta.

A. (Apertura):

Ogni incontro si apre con la visione di un video tratto dal film "Inside Out" sull'emozione della giornata: lavoreremo principalmente su GIOIA, TRISTEZZA, RABBIA e PAURA.

B. (Attività centrale):

INCONTRO I - GIOIA | Ogni bambino pensa a un ricordo, vicino o lontano nel tempo, che gli ha fatto provare gioia. Una volta individuato l'episodio l'educatore propone di rappresentarlo liberamente, attraverso scritte, macchie di colore e/o disegni, utilizzando la tecnica della **pittura a dita**.

INCONTRO II - TRISTEZZA | Ogni bambino pensa a un ricordo, vicino o lontano nel tempo, che gli ha fatto provare tristezza. Una volta individuato l'episodio l'educatore propone di rappresentarlo liberamente, attraverso scritte, macchie di colore e/o disegni utilizzando la tecnica degli **acquerelli**.

INCONTRO III - RABBIA | Ogni bambino pensa a un ricordo, vicino o lontano nel tempo, che gli ha fatto provare rabbia. Una volta individuato l'episodio l'educatore propone di rappresentarlo liberamente, attraverso scritte, macchie di colore e/o disegni utilizzando la tecnica della **scratch art**.

INCONTRO IV - DISGUSTO | Ogni bambino produce il proprio **slime verde**. Alla fine dell'attività tutti si fanno una foto che rappresenti il sentimento del disgusto.

INCONTRO V - RABBIA e PAURA | Durante il V e ultimo incontro si riprendono le attività precedenti e si introduce il legame tra rabbia e paura.

Gli educatori preparano dei bigliettini con diverse parole o frasi di cose che possono far paura oppure fare arrabbiare. All'avvio dell'attività i bambini pescano un bigliettino e con il bigliettino in mano devono completare un percorso per raggiungere un cartellone diviso in due parti: RABBIA e PAURA. Arrivati al cartellone attaccano il bigliettino nella parte dell'emozione che provano pensando a quella particolare frase/parola.

Infine, si chiede a ogni bambino/a di scrivere su un post-it come si sentono in questo periodo. Ultimamente, infatti, le notizie non sono sempre positive e i bambini potrebbero sentirsi un po' turbati. Tutti i post-it verranno messi dentro una ciotola in maniera anonima e discussi in circle time.

C. (Chiusura):

È utile concludere ogni incontro con un breve momento in circle time per riflettere insieme sull'attività della giornata e sulle emozioni provate. Chi vuole può mostrare al gruppo il ricordo che ha scelto di rappresentare spiegando perché lo collega a quella particolare emozione.

Suggerimenti per i docenti e i formatori

I bambini possono partire da un ricordo oppure semplicemente da una cosa che fa provare quell'emozione, se non riescono o non se la sentono di disegnarla possono anche utilizzare parole e frasi.

Consigliamo di dedicare un ulteriore incontro all'organizzazione della mostra insieme ai bambini; questo li farà sentire ancora più coinvolti e protagonisti. Insieme si possono appendere i lavori da esporre, creare un cartellone con il titolo della mostra da appendere all'ingresso, creare dei cartoncini con il nome e la didascalia di ogni lavoro esposto.

Utile durante il primo incontro scegliere insieme ai bambini il nome da dare alla mostra finale.

Tempo: 6 incontri da un'ora e mezza

Materiale:

Proiettore o pc per vedere il film

GIOIA: Fogli bianchi A3, Tempere/pittura a dita

TRISTEZZA: Acquerelli, fogli per acquerelli, pennelli, bicchieri per acqua

RABBIA: pastelli a cera, tempera nera, stuzzicadenti

PAURA: materiale per staffetta, cartelloni, post-it

DISGUSTO: sapone dioxan, colla vinilica, colore per alimenti verde, ciotoline