

SCHEDA ATTIVITÀ: Il diario di bordo dell'Isolano

A cura di Cooperativa sociale Edi Onlus

Obiettivo: realizzare un diario di bordo che contenga e raccolga tutte le attività realizzate da ragazzi e dalle ragazze, bambini e bambine durante l'Arcipelago Educativo. La realizzazione del diario di bordo segue il macrotema delle attività laboratoriali di cui si è dotata l'Arcipelago e la microprogettazione di cui si è dotata l'isola educativa.

Attività in semplici passi

L'attività consiste nella realizzazione, a cura del bambino/a, del proprio diario di bordo. Un vero e proprio compendio di tutte le attività realizzate durante le settimane, quindi l'attività in questione interessa e comprende tutta la durata dell'Arcipelago.

Le attività realizzate in ogni settimana diventeranno i capitoli del proprio diario di bordo:

5 Capitoli = 5 settimane.

Es:

Capitolo 1 (Prima Settimana): La propria lingua dialettale

Capitolo 2 (Seconda Settimana): Arte

Capitolo 3 (Terza Settimana): Natura

Capitolo 4 (Quarta settimana): Storia e miti locali

Capitolo 5 (Quinta settimana): il beneficiario e/o la beneficiaria riflette su tutte le attività realizzate e viene invitato/a a scrivere un personale commento sul proprio diario dell'isolano

Il diario di bordo dell'isolano permette di sviluppare e potenziare un vasto spettro di competenze

- Competenze Alfabetico funzionale giacchè l'autore nella realizzazione del diario ricorre molto alla scrittura e alla comprensione del testo. Inoltre permette la creazione di un processo logico che lega, a livello temporale e di contenuti, tutte le attività svolte durante l'arcipelago.
- Competenze Logico-matematiche
La numerazione e la catalogazione di tutte le attività, la rilegatura del proprio diario agisce positivamente sulle capacità logico – matematiche e sulla creatività.
- Aumento delle capacità metacognitive e dei processi di autovalutazione

Inoltre la costruzione del proprio diario di bordo consente l'instaurazione di un vero e proprio legame affettivo verso gli artefatti realizzati potenziando il sentimento di cura e rispetto verso i materiali messi a disposizione da Arcipelago.

Fasi A-B-C descrivono l'attività della prima settimana

A. (Apertura): (attività di gruppo)

Il secondo giorno della prima settimana l'educatore/educatrice attiva una progettazione partecipata con gli isolani e le isolane dell'attività in questione tenendo conto del Macrotema. I beneficiari/beneficiarie prendono atto che i loro lavori (gli artefatti realizzati) entreranno a far parte dello loro diario di bordo. Diventeranno autori ed editori delle proprie opere. Da questo momento ha inizio la creazione del legame tra l'isolano e l'isolana e i propri artefatti.

B. (Attività centrale): Durante la prima settimana vengono realizzate le copertine del diario di bordo e della prima pagina dove l'autore e l'autrice si presenta e spiega cosa è e cosa diventerà il diario di bordo.

C. (Chiusura): L'ultimo giorno della prima settimana

L'ultimo giorno della prima settimana ogni beneficiario/beneficiaria raccoglie e riunisce le attività (disegni e testi scritti) realizzate durante la settimana. Successivamente le attività raccolte vengono unite - con spille e/o graffette - alla copertina e alla introduzione/presentazione di ognun*.

L'attività si conclude con una riflessione comune, eventualmente sotto forma di *circle time*, che porta a comprendere il valore che ognuno attribuisce al lavoro.

(Attenzione punti A,B,C) dovranno essere realizzati ogni settimana

Suggerimenti per i docenti e i formatori

- Punti di forza: sviluppare il linguaggio descrittivo
- Punti di forza: creazione del legame tra l'autore e l'autrice e i propri lavori realizzati
- Punti di forza: creazione di un senso di cura e di rispetto verso i materiali utilizzati

Tempo: 2 ore a settimana per ognuna delle settimane

Materiale: fogli bianchi, matite colorate, pennarelli, copertine plastificate trasparenti, colla e/o nastro adesivo.