

SCHEDA ATTIVITÀ: ARTISTIC AI

A cura di A.P.S. Kreattiva

Obiettivo: stimolare la creatività dei ragazzi e delle ragazze, implementare la loro capacità di analisi visuale e di comunicazione, avvalendosi di strumenti digitali che utilizzano la cosiddetta “intelligenza artificiale”, promuovere il senso di appartenenza alla collettività e la conoscenza del patrimonio artistico italiano e internazionale.

Attività in semplici passi

A. (*Avvio*): in *circle time*, e con l'ausilio di un proiettore o della lavagna lim, ragazzi e ragazze scelgono delle opere d'arte su cui vorrebbero lavorare e che hanno studiato a lezione o da cui sono semplicemente incuriositi. A seconda del numero dei e delle partecipanti si sceglie un numero sufficiente di opere su cui lavoreranno in gruppi di 2-3 componenti.

B. (*Svolgimento*): Divisi in gruppi ragazze e ragazzi studiano e analizzano un'opera d'arte a loro scelta; l'opera può essere stampata in modo tale che il gruppo possa manipolarla e prendere appunti su di essa. Dopodiché scrivono una breve descrizione della stessa, cercando di sintetizzarne le caratteristiche fondamentali, e la caricano su un motore di produzione di immagini, (ad esempio Bing immagini) il quale trasforma descrizioni testuali in immagini inedite elaborate dalla intelligenza artificiale.

C. (*Conclusion*): Le immagini prodotte vengono stampate ed affiancate all'immagine di partenza. Dapprima i singoli gruppi e poi in plenaria, ci si interroga sui seguenti punti:

- quali conoscenze dell'opera e delle tecniche del suo autore abbiamo utilizzato?
- quali dettagli sono stati più efficaci?
- c'è qualcosa che l'intelligenza artificiale non può comprendere?
- cosa rende unica e irripetibile quest'opera?

Suggerimenti per i docenti e i formatori

L'attività può essere anche svolta in più sessioni in cui i vari gruppi modificano e ampliano la loro descrizione per cercare di ottenere un risultato più vicino all'opera studiata.

Tempo: 2 ore

Materiale: computer, proiettore, fogli di carta, pennarelli o pastelli colorati