



Scheda attività

Murales Fuoriclasse

OBIETTIVO

Realizzare un murales sull'edificio dell'istituto, ideato, progettato e co- realizzato dagli studenti.

MATERIALI

- Colori,
- pennelli,
- bombolette spray,
- dispositivi di protezione individuale,
- volantini evento.

COMPETENZE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;
- competenza digitale se il processo di ideazione e progettazione verrà svolto online.

SUGGERIMENTI PER I DOCENTI

- Il tema del murales può riguardare un personaggio o un fatto storico-sociale, un messaggio importante che si sceglie di comunicare, un luogo geografico, un brano letterario etc.
- Sia nella fase di ideazione che nella fase di realizzazione, assegnare ruoli, distribuire compiti e funzioni permette di far convergere le forze del gruppo verso il raggiungimento degli obiettivi.
- Se la progettazione è svolta a distanza, strumenti come Padlet e Mural possono facilitare la partecipazione e la condivisione all'interno del gruppo.
- Webradio, giornale/blog scolastico, pagina social e sito dell'Istituto possono facilitare la condivisione del progetto con l'intera comunità educante.
- Nell'individuare la data per la realizzazione del murales, tenere in considerazione le disponibilità dei vari soggetti che vi prenderanno parte (studenti, Dirigente Scolastico, artisti professionisti, docenti, genitori, gruppi di volontari etc.).

- Nell'organizzare l'incontro rivolto alle famiglie, coinvolgere il supporto del Comitato Genitori, laddove presente.

EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso aiuta gli studenti e le studentesse, come singoli e come gruppo classe, a entrare in relazione con le proposte e le opinioni degli altri, stimola il dibattito, favorisce l'abitudine a una progettazione condivisa per la valorizzazione di spazi comuni.

ATTIVITÀ IN SEMPLICI PASSI

- ▼ Elaborare con il Consiglio Fuoriclasse il progetto, individuando gli spazi, il tema da raffigurare, le parole e i colori.
- ▼ Raccogliere le idee di progetto elaborate e condividerle con i Docenti e il Dirigente Scolastico.
- ▼ Invitare agli incontri del Consiglio Fuoriclasse gli artisti che co-realizzeranno il progetto, per valutare la fattibilità e riflettere insieme su tempi, modalità e tecniche di realizzazione. Insieme al Dirigente Scolastico e ai docenti definire la data, i materiali da acquistare e il relativo budget.
- ▼ Oltre ai rappresentanti, coinvolgere gli studenti delle classi, raccogliendo il loro interesse e la loro disponibilità a collaborare al progetto e partecipare alla realizzazione.
- ▼ Organizzare un incontro rivolto alle famiglie per condividere con loro il progetto e individuare insieme soluzioni che facilitino la realizzazione del murales: è utile organizzare una raccolta fondi? Ci sono familiari disponibili a mettere in campo le loro competenze e il loro tempo?
- ▼ Per la giornata di realizzazione, coinvolgere un'associazione di volontariato o un gruppo giovanile del quartiere o della città, in un'ottica di attivazione della comunità.
- ▼ Accogliere i partecipanti e dividerli in piccoli gruppi, assegnando a ciascuno ruoli e porzioni del progetto.
- ▼ Immaginare un momento di restituzione finale con il gruppo, che permetta di festeggiare il risultato raggiunto e condividere riflessioni sull'esperienza vissuta.