

SCHEDA ATTIVITÀ – EDUCARE ALLA MONDIALITÀ

A cura di Associazione Kenda Onlus e di Associazione Kreattiva

Obiettivo: Conoscere e analizzare la situazione delle minoranze nel mondo, osservare le differenze e stimolare la cooperazione

Attività in semplici passi

- A. Presentazione del gruppo di lavoro attraverso post-it e lavagna su cui appuntare nome, età e paese di origine per avere già la prima idea sulle “differenze” o punti in comune del gruppo. (10 minuti)
- B. *Che vuol dire cooperazione?* Brainstorming sulla parola (ancora con utilizzo della lavagna). Presentazione delle finalità di organizzazioni che lavorano su: principi della pace, della non violenza, della lotta contro le povertà e della difesa dei diritti umani e hanno come finalità la cooperazione da realizzare tramite azioni di solidarietà locale e internazionale. (15 minuti)
- C. Inizio gioco di ruolo con schede con storia e immagine di diversi minori. A ciascuno è stata fornita una scheda con informazioni relative ad un coetaneo che vive in un altro Paese. (10 minuti)
- D. *Cross the line:* in base a domande specifiche, si avanza o retrocede lungo una linea (immaginaria o segnalata con nastro adesivo colorato sul pavimento). Es: *Chi lavora e non riesce ad andare a scuola? Chi va a piedi a scuola ogni giorno percorrendo molti chilometri a piedi? Chi se non vende il suo prodotto non ha soldi per comprare il riso per la cena?* (20 minuti)
- E. Osserviamo insieme *chi ha “superato la linea” i bambini che vivono nei paesi del sud del mondo o nel nord?* (10 minuti)
- F. Restituzione finale attraverso planisfero e presentazione progetti e realtà che possono aiutare e sostenere la cooperazione tra i popoli. (15 minuti)

Suggerimenti per i docenti e i formatori

- *Punti di forza: stimolare una riflessione non sempre semplice su posti e situazioni lontane da noi.*
- *L'attività può essere facilmente declinata anche ai beneficiari delle Scuole Primarie.*
- *L'attività è anche dinamica e di movimento per questo risulta interessante e può essere arricchita da oggetti provenienti dalle varie realtà al fine di rendere ancora più intensa l'esperienza del gioco di ruolo e entrare nel personaggio e nelle usanze del luogo raccontato.*
- *La presenza di una realtà del territorio che racconta di viaggi e cooperazione è di grande ispirazione per i partecipanti.*

Tempo: 1h 30”

Materiale: Post-it, schede descrittive personaggi, planisfero, lavagna, colori, scotch, nastro adesivo colorato.